

Név: <b>Dr. Drabancz M. Róbert</b>	születési év: <b>1965</b>
<b>Végzettség és szakképzettség</b> , az oklevél kiállítója, éve	
középiskolai történelem tanár, ELTE, 1992	
Jelenlegi <b>munkahely(ek)</b>	
Nyíregyházi Egyetem	
<b>Tudományos fokozat</b>	
<b>Tudományos/művészeti akadémiai cím/tagság</b>	
PhD, 2007	
Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István ösztöndíj, vagy Békéssy György posztdoktori ösztöndíj stb. és juttatásának időpontja	
Az <b>eddigyi oktatói tevékenység</b> (oktatott tárgyak, oktatásban töltött idő, oktatás idegen nyelven, külföldi intézményben stb.)	
Művelődéstörténet, Kultúrpolitika, Európai Unió története és politikája, Oktatási és képzési rendszerek, Kulturális intézmények rendszere	
Az <b>eddigyi szakmai</b> (tudományos, kutatás-fejlesztési, alkotói, művészeti) <b>gyakorlat és eredményei</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kultúrakutató Csoport vezetője</li> <li>- Krúdy Gyula Art Mozi művészeti vezetője</li> <li>- Magyar Művelődési Intézet Művelődéstudományi és Andragógiai Szakbizottság tagja</li> </ul>	
Az <b>oktatott tárgy/tárgyak</b> és az <b>oktató szakmai/kutatási tevékenysége</b> kapcsolatának bemutatása:	
<p>a) az <b>elmúlt 5 év</b> szakmai, tudományos (művészeti) munkássága a <u>szakterületen</u> (a legfontosabb publikációk vagy alkotások (max. <b>5</b>) felsorolása)</p> <p>b) az <b>eddigyi tudományos-szakmai életmű</b> szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása - amennyiben azok az a) pontban megadottaktól különböznek</p> <p>Mindkét <u>lista szabályszerű bibliográfiai adatokkal</u>: szerző(k), cím, a megjelenés helye/ könyv kiadója, éve, terjedelme</p>	
<p><b>a) Az elmúlt 5 év legfontosabb publikációi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Drabancz, M. Róbert- Vítál, Attila: Vidéki rendszerváltók 1.: Az államszocialista rendszer vidéki sajtónyilvánossága. Szabolcs-Szatmári Szemle, 2022/1. szám, 81-87.</li> <li>- Drabancz, M. Róbert- Vítál Attila: Vidéki rendszerváltók 2.: "Számunkra a győzelem a bejutást jelentette..."Szabolcs-Szatmár-Beregi Szemle, 2022/2. 39-51.</li> <li>- Drabancz, Mihály Róbert:A kőso bányászatának és kereskedelmének kora újkori forrásai In: Mohácsi, Endre (szerk.) Hat évtized a régióban. Nyíregyháza, Jóna András Múzeum, 2022. 49-54.</li> <li>- Drabancz, M. Róbert: II. Rákóczi Ferenc öröksége Kárpátalján. Szabolcs-Szatmár-Beregi Szemle, 2021/1. 11-21.</li> <li>- Drabancz, M. Róbert: The Cultural Heritage of the "Kuruc" World in Transcarpathia. Kulturális Szemle, 2021/3.</li> </ul> <p><b>b) Az eddigyi tudományos-szakmai életmű legfontosabb publikációi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zhylenko, M.- Moizhes, V. - Prohnenko, I- Drabancz, M. Róbert: Salt road. Ungvár, Lira Kiadó, 2021.</li> </ul>	

- Drabancz, M. Róbert: "Magyar gyerek magyar iskolába való" - nemzetépítés, sajtónyilvánosság és a csehszlovákiai kisebbségi magyar iskoláztatás lehetséges összefüggései (1927-1938). In: Pusztai, Gabriella; Engler, Ágnes; Kocsis, Zsófia (szerk.) KozmaPolisz. Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2019. 55-66.

-Drabancz, M. Róbert: At the crossroads of cultures, historical dilemmas of cultural identity In: Kiss, Éva (szerk.): Supporting the Euro-Atlantic integration of Ukraine through the example of Transcarpathia. Ungvár, RIK-U Kiadó, 2018. 261-267.

-Drabancz, M Róbert: Egy illúzió fogságában: kulturális igazgatás és politikai propaganda a húszas évek második felének magyar sajtónyilvánosságában. In: Gulyás, László Szabolcs (szerk.) Az információ mikrotörténetéhez. Budapest, Gondolat Kiadó, 2015. 113-131

- Drabancz, M Róbert (szerk.)- Fónai, Mihály (szerk.) A magyar kultúrpolitika története 1920 – 1990. Debrecen, Csokonai Kiadó, 2005.

Tudományos / szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi szakmai kapcsolatok, elismerések

Kiváló Akadémia Dolgozó, 2017

Szabolcs-Szatmár-Beregi Szemle szerkesztője

World Council of Comparative Education Societies- tagság,

Magyar Nevelés- és Oktatókutatók Egyesülete, HuCER- tagság

Népművelők Egyesülete- tagság