

Tételsor „Gyermekirodalom” tárgyból
csecsemő- és kisgyermeknevelő szakos hallgatók számára
(nappali és levelező tagozat)

1. A gyermekirodalom fogalma, esztétikája. A gyermek mint befogadó
2. A gyermekirodalom történetének áttekintése a kezdetektől a XIX. sz. végéig
3. A népköltészet és a gyermekirodalom kapcsolatai, a népi gyermekvers fogalma
4. A népmese fajtái, jellemző jegyei, német és magyar népmesegyűjtések
5. A magyar gyermeklíra a XIX. végén és a XX. század elején
6. Móra Ferenc gyermektörténetei
7. Móricz Zsigmond szerepe a gyermekirodalomban
8. Kányádi Sándor és Tamkó Sirató Károly gyermekversei
9. Nemes Nagy Ágnes gyermeklírájának tartalmi, műfaji sajátosságai.
Zeneiség és mehökkentő képzettársítások Weöres Sándor verseiben
10. A mai magyar gyermeklíra egy szabadon választott alkotója (Lackfi János, Varró Dániel, Nyulász Péter stb.)