

**Ének 2.**  
BCG 1219 és BCG 1219 L  
Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Heti óraszám: 1

A részmunkaidős képzése féléves óraszama: 5 óra

**Számonkérés módja: gyakorlati jegy**

**Féléves tematika:**

A bölcsődei zenei nevelés dallamkincsének megismerése, az önálló éneklési tevékenység alapozása. Felkészítés a néphagyományokra épülő mondóka ének anyag elsajátítására és játékos, élményszerű megvalósítása. A bölcsődei zenei neveléshez szükséges készségek fejlesztése. A feldolgozás gyakorlati jellegű órákon, valamint az otthoni önálló szakirodalomfeldolgozással történik.

*Nappali munkarend:*

1-5. hét: közös munka (ritmikai és intonációs készségfejlesztés, bölcsődei dalanyag)

6. óra: számonkérés, melynek anyaga a közösen feldolgozott dallamok, gyermekdalok anyagára épül. (Forrai Katalin: Ének a bölcsődében)

7-13. óra közös munka (ritmikai és intonációs készségfejlesztés, bölcsődei dalanyag)

14. hét. Számonkérés

*Levelező munkarend*

1-3. konzultáció: közös munka (ritmikai és intonációs készségfejlesztés, bölcsődei dalanyag)

4-5. konzultáció: Az előre kiadott szakirodalom számonkérése, prezentációja és egyéni éneklés a közösen feldolgozott dalanyag alapján.

**A foglalkozásokon történő részvétel:**

A gyakorlati foglalkozásokon a részvétel kötelező a nappali és a részidős munkarendben egyaránt. A félévi hiányzás megengedhető mértéke a féléves óraszámnak megfelelően három alkalom. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető. (TVSz 8.§ 1.)

A *levelező munkarendben* tanulmányaikat végző hallgatók számára a félévi hiányzás megengedhető mértéke részidős képzésnek megfelelően a tantárgy konzultációs óraszámának egyharmada. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető. (TVSz 8.§ 1.)

**Félévi követelmény:** gyakorlati jegy

**Az értékelés módja, ütemezése:**

A kijelölt anyag előírt követelményeknek megfelelő bemutatása. Az értékelés ütemezése a féléves tematikában olvasható.

**A félévközi ellenőrzések követelményei:**

A kijelölt zenei anyag önálló éneklése kotta nélkül, tiszta intonációval. A kiadott szakirodalmi anyag prezentációja.

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

A hallgatók a félévi ellenőrzések során érdemjegyet kapnak az órai munkájukra, az önállóan megszólaltatott dalok bemutatására. A félévi jegy a két jegy átlagából alakul ki. A félévi ellenőrzésről való távolmaradás, a határidő elmulasztása, a követelmények nem teljesítése elégtelen érdemjegyet von maga után. A hallgató csak a beszámoló időpontjában szerezhethet jegyet, később nem. A gyakorlati jegy nem javítható sem a vizsgaidőszakban, sem a szorgalmi időszak folyamán. A számonkérés megismétlésére, javítására nincs lehetőség.

**Kötelező irodalom:**

Forrai Katalin: Ének a bölcsődében. Editio Musica, Budapest, 2016

Kiss Jenőné dr. Kenesei Éva: Alternatív lehetőségek a zenepedagógiában. Tárogató Kiadó, Budapest, 1994

Bertrun Jeitnek-Altman: Ügyesedő porontyok. Fejlesztő és szórakoztató játékok 0-5 éves korig. Tudatos Lépés Kft., 2010

Moldoványi Zsuzsa (válogatta): Hóc, hóc, katona. Bölcsődések verseskönyve. Móra Könyvkiadó, 2010

Kerekes Rita  
mesteroktató